

IGRAM SE I UČIM- PROLJEĆE

U okviru projekta „Stiglo nam je proljeće“ realizirana je sedmična tema „Vrijeme se mijenja“. Djeca su kroz igre upoznala vremenske promjene u proljeće, razgovarali smo o njihovom značaju, te povezali dešavanja u prirodi.



Tags

Igra i rad

Projekt

Mješovita vrtićka grupa (3-6 god.)

Svijet oko nas

Učiti kako učiti

Organizacijski oblik nastave

Mješovita vrtićka grupa (3-6 god.)

Suradnja škole sa roditeljima i zajednicom te razvoj školskog kolektiva

Aktivnosti sa učenicima

Trajanje

Aktivnosti u toku jedne sedmice.

Oblasti

Svijet oko nas

Ključne kompetencije

Učiti kako učiti

Kompetencija kulturološke svijesti i istraživanja

Ciljevi i ishodi učenja i poučavanja

Cilj: Povezati trenutna dešavanja u prirodi koja su nastala dolaskom proljeća, tačnije dovesti u vezu vremenske promjene i rast biljaka, buđenje prirode.

Ishodi:

Dijete će moći:

- prepričati sadržaj pjesme Bijela rada uz seriju slika
- imenovati vremenske promjene u proljeću (sunčano, kišovito, oblačno vrijeme, duga, grmljavina i munja)
- znati prepoznati, razlikovati i opisati vremenske promjene koje se dešavaju u proljeće na fotografijama i u prirodi
- uočiti vremenske promjene u prirodi
- uočiti i imenovati bijelu radu u prirodi, te opisati izgled bijele rade
- prepoznati koji dio pjesme nedostaje i nacrtati taj dio
- dovesti u vezu vremenske promjene iz pjesme sa onim koje se dešavaju tokom proljeća
- prepoznati i imenovati muzički simbol- nota
- napraviti zvukove uz pomoć svoga tijela (tapkanje rukama, pucketanje prstima, udaranje stopalima)..
- napraviti glasniji i tiši zvuk uz pomoć udaraljki svoga tijela
- pratiti boje i svirati na ksilofonu dio pjesme Trčimo za suncem

- pratiti upute i napraviti jednostavne pokrete u paru (uz pomoć napravljenog šablona i uz pomoć odgajatelja)
- reći drugi naziv za bijelu radu (tratinčica)
- prepoznati, pratiti i poredati boje na dugi
- pridružiti cvjetovima kapljicu/ nacrtati jednak broj kapljica
- opisati i demonstrirati način umivanja, reći zbog čega je bitan i kada se dešava
- povezati vlastito umivanje lica sa umivanjem u pjesmi "Bijela rada"

Detaljan opis realizacije

AKTIVNOSTI U TOKU SEDMICE

- Vođena fantazija- Šetnja livadom
- Razgovor sa djecom o promjenjivom vremenu u proljeće
- Obrada pjesme Bijela rada (Stevo Pupovac) kroz seriju slika
- razgovor o pjesmi
- pravljenje kiše, grmljavine, sunca uz pomoć body percussion tehnike
- pjevanje i sviranje pjesme Trčimo za suncem (Nasiha Kapidžić Hadžić)
- slušanje muzike „Proljeće-valcer (Šopen)
- ples Valcer- ples u paru

AKTIVNOSTI U CENTRIMA

DJECA SA KARTICAMA NA KOJIMA SE NALAZI KIŠA.

Centar za početno čitanje i pisanje

1. Djeca treba da slažu seriju slika po toku događaja iz pjesme. Ponuđene su tri slike i jedan prazan papir na koji će da nacrtaju još jedno vrijeme koje je zadesilo bijelu radu.

Art centar

2. Nacrtati još jedno vrijeme koje je zadesilo bijeluradu a da se nije desilo u pjesmi.

Istraživački centar

3. Istraživanje dijelova cvijeta- bijele rade

Matematički centar

4. Pridruživanje (jednakobrojnost)

Radni list u kojem se treba docrtati onoliko kapljica koliko je potrebno da dva skupa budu jednakobrojna. Te pridruživanjem se provjerava njihova jednakobrojnost.

DJECA SA KARTICAMA NA KOJIMA SE NALAZI SUNCE.

Art centar

1. Slikanje najdražeg vremena u proljeće koristeći vodene boje i spužvice uz oblikovanje cvjetova.
2. Pravljenje raspjevanog sunca- sunce i note

DJECA SA KARTICAMA NA KOJIMA SE NALAZI OBLAK I MUNJA

Manipulativni centar.

1. Igra pamćenja (Memory)- vrijeme u proljeću- 4 para kartica

Muzički centar

2. sviranje na ksilofinu pjesmu Trčimo za suncem prateći boje
3. Spoji linije i oboji

DJECA SA KARTICAMA NA KOJIMA SE NALAZI DUGA.

Art centar

1. Pravljenje duge i oblaka.

Duga- tapkanje psrtom pomoću tempera

Oblaci pomoću vate.

Manipulativni centar

2. pravljenje vijenca od bijelih radi

Dodatni centri:

Matematički centar

1. Sabiranje kapljica kiše
2. Simetrija- vrijeme u proljeće

Potrebni resursi

- bijela rada, dijelovi cvijeta, pimpeta, serija slika pjesme Bijela rada, -3 slike toka radnje, 1 prazna slika, bojice i olovke, papiri u boji, tempere, kistovi, voda i posuda za vodu, memory kartice, aplikacije 4 različita vremena, radni list- duga, memori karte- različite vremesne promjene, vodene boje, spužve, kišobran, plakat Trčimo za suncem, 4 kartice za stolove za centre- kiša, munja, sunce,

duga, ksilofon, vata, ljepila, makaze..

„Proljeće-valcer Šopen

<https://www.youtube.com/watch?v=Yk-So4rt1cc>

Bijela rada (Stevo Pupovac)

<https://www.kerefeke.org.rs/bela-rada-stevo-pupovac/>

Trčimo za suncem- Nasiha Kapidžić Hadžić

<https://www.youtube.com/watch?v=nntBWL58v3I>

Praćenje i procjenjivanje

Opservirati dječije igre u bližoj okolini/u prirodi, analizirati dječije crteže, izbor centara, rad djece i interes za aktivno učestvovanje za svaku pojedinačnu aktivnost, atmosferu tokom rada, utjecaj uzrasta na učešće u igrama..

Analizirati pozitivne efekte primjene igara u procesu učenja djece predškolske dobi i ispitati efekte primjene sadržajno raznovrsnih igara.

Ideje za domaće zadaće (nastavak aktivnosti) i uključivanje roditelja

Radionica sa roditeljima u dvorištu predškolske ustanove pod nazivom "Posadi cvijet- uljepšaj svijet".

Savjeti za druge nastavnike/ce kod realizacije ove lekcije/teme

Pripremiti prostor i materijale po potrebi za svaku aktivnost, kao npr. (plakat i fotografije za pjesmu, radne listove, aplikacije postaviti na stolove za cijelu sedmicu)..

Metode i tehnike

Analiza problema kroz uzročno-posledičnu povezanost

Metoda razgovora

Vođeno čitanje

Učenje zasnovano na igri

Metoda usmenog izlaganja

Metoda demonstracije

Učenje uz pokret

Collections

Priprema za čas - Predškolsstvo