



Enida Cokoja

25.06.2025. 17:41

Pogledano: 83 puta

Čuo/la sam da je neko rekao da je neko rekao... - šumovi u komunikaciji - radionica

Radionica kroz igru prepričavanja priče otkriva kako nastaju šumovi u komunikaciji i zašto ono što kažemo nije uvijek ono što drugi čuju. Učesnici istražuju pogreške u komunikaciji, tračeve i važnost preciznog izražavanja.



Tags

Odgojne strategije

Obrazovne strategije

Aktivnosti sa učenicima

Organizacijski oblik nastave

Predmetna nastava 3. razred

Vrsta nastavnog procesa

Osnovna vrsta nastave - Redovna nastava

Osnovna vrsta nastave - Dodatna nastava

Suradnja škole sa roditeljima i zajednicom te razvoj školskog kolektiva

Aktivnosti sa učenicima

Savjetodavni odgojni rad

Trajanje

45 minuta

Oblasti

Kroskurikularne i međupredmetne teme

Sat razrednika/Odjeljska zajednica

Jezičko-komunikacijsko područje

Društveno-humanističko područje

Predmet

Psihologija

Ključne kompetencije

Građanska kompetencija

Kompetencija kulturološke svijesti i istraživanja

Ciljevi i ishodi učenja i poučavanja

☒☒ Ciljevi radionice:

☒☒ Upoznati učenike s osnovnim zakonitostima međuljudske komunikacije.

☒☒ Razviti svijest o učestalosti i vrstama šumova u komunikaciji.

☒☒☒☒☒ Potaknuti kritičko promišljanje o ogovaranju i tračevima u svakodnevnom životu.

☒☒ Osnažiti vještine aktivnog slušanja i preciznog izražavanja.

☒☒ Ishodi učenja:

Nakon radionice učenici će moći:

☒☒ Objasniti pojam komunikacijskih šumova.

☒☒ Uočiti razlike između izgovorenog i percipiranog sadržaja.

☒☒☒ Prepoznati mehanizme nastanka tračeva i dezinformacija.

☒☒ Kritički sagledati vlastitu ulogu u komunikaciji unutar grupe.

Detaljan opis realizacije

1. Uvod (5 minuta):

Kratko predstavljanje teme: "Danas istražujemo zašto ono što kažemo nije uvijek ono što drugi čuju".

Pojašnjenje cilja i pravila aktivnosti bez otkrivanja detalja priče.

2. Glavna aktivnost – igra prepričavanja (20 minuta):

Svi učenici osim jednog napuštaju prostoriju.

Prvom učeniku pročitajte priču "Panto Pletikosa" naglas, bez dodatnih objašnjenja.

Pozovite sljedeću osobu izvan prostorije. Prvi učenik joj prepričava priču (bez pomoći).

Ovaj lanac se nastavlja dok svi učenici ne čuju i ne prenesu priču.

Posljednji učenik prepričava priču cijelom razredu.

Na kraju pročitajte originalnu verziju priče.

3. Rasprava i analiza (15 minuta):

Zajedno analizirajte šta se promijenilo. Koji detalji su ostali isti, koji su dodani ili izgubljeni?

Koji dijelovi priče su izazvali najviše konfuzije?

Zašto dolazi do "šumova" u komunikaciji?

Kako ovo iskustvo možemo povezati s prenošenjem informacija u stvarnom životu - tračevima, ogovaranjem, dezinformacijama?

4. Zaključak (5 minuta):

Istaknuti važnost pažljivog/aktivnog slušanja, postavljanja dodatnih pitanja i provjeravanja informacija.

Potaknuti učenike da razmisle o svojoj odgovornosti u svakodnevnoj komunikaciji.

Praćenje i procjenjivanje

☐☐ Praćenje i procjenjivanje:

☐☐ Formativno procjenjivanje kroz diskusiju i refleksiju.

☐☐ Posmatra se angažovanost učenika u aktivnostima i kvalitet zaključaka koje iznose.

Savjeti za druge nastavnike/ce kod realizacije ove lekcije teme

☐☐☐☐☐ Savjeti za nastavnike:

☒☒ Pripremite priču unaprijed i imajte je samo vi – učenici je ne smiju vidjeti.

☒☒ Pazite da učenici ne slušaju prepričavanja dok čekaju svoj red (ako je moguće, neka budu u drugoj prostoriji).

☒☒ Ohrabrite učenike da budu precizni, ali i da se ne osjećaju neugodno zbog grešaka – to je dio poente.

☒☒ Nakon radionice možete izvesti kraći brainstorming o načinima kako poboljšati svakodnevnu komunikaciju u razredu.

Metode i tehnike

Vođenje diskusije

Collections

Inspiriraj druge

Priprema za čas - Srednja škola

Odgojne strategije

Prosečna ocena

5