



Korištenje vještačke inteligencije kao partnera u razmišljanju, a ne kao prečice

Uključivanje u razmjenu ideja s programima umjetne inteligencije radi poboljšanja uputa i rezultata može pomoći nastavnicima da kreiraju visokokvalitetne materijale za učenje.



Glasno sam se nasmijao dok sam ovo čitao na forumu za diskusiju o društvenim naukama u devetom razredu. Nastavnik je zadao razredu da napišu sastav za diskusiju u kojoj će iznijeti stav za ili protiv odštete potomcima porobljenih afroamerikanaca u Americi. Učenicima je rečeno da potkrijepe svoje stavove dokazima i objašnjenjima, a zatim da se uključe u diskusiju sa svojim vršnjacima.

Učenici u ovom razredu sedmično čitaju sastave drugih u diskusijskim zadacima poput ovog. Jedan učenik očigledno nije prepoznao sastav kao glas svog vršnjaka i tako je uslijedila poražavajuća procjena: **"Brat je koristio ChatGPT."**

Svaki dan, nastavnici i administratori dolaze do istog zaključka: Njihovi učenici koriste umjetnu inteligenciju (UI).

I učenici nisu jedini. Bez obzira na vaš stav o etici ili utjecaju VI, nastavnici koriste umjetnu inteligenciju svaki dan: *za pisanje i odgovaranje na mailove, za izradu priprema za časove i ocjenjivanje, i lista se nastavlja.*

Ono što je najvažnije za uspjeh naših učenika jeste koliko efikasno koristimo alate koje imamo na raspolaganju kako bismo ostvarili i prevazišli brojne ciljeve s kojima se suočavamo.

Što se tiče korištenja umjetne inteligencije u bilo kojem svojstvu, ne želite biti "**brat**". Samo zato što koristite alate poput **ChatGPT-a** ne znači da ih dobro koristite. Ono što je najvažnije za uspjeh naših učenika je koliko efikasno koristimo alate koje imamo na raspolaganju. Evo nekoliko načina da preusmjerite korištenje umjetne inteligencije od pukog delegiranja zadataka do partnerstva u razmišljanju.

Tretirajte umjetnu inteligenciju kao partnera za razmišljanje

Generirajte precizne upute. Bez obzira da li tražite od UI da generira memorandum za vaše osoblje, da pretvori standarde engleskog jezika i književnosti (ELA) u visokokvalitetne mjerljive ciljeve ili da osmisli zanimljivu lekciju, cilj je da konačni proizvod bude dobro osmišljen. Što se tiče razmišljanja, ovo zahtijeva detaljnu pažnju za uputu na početku i proizvod na kraju.

Kreirajte bolje upute. Pored [ACDQ metode](#), postoji mnoštvo vrijednih vrsta uputa koje možete istražiti[CSbS2] na osnovu zadatka koji je pred vama. Ako su vaše upute osnovne, vaš rezultat će biti jednostavan.

U radu s nastavnicima i administratorima, primijetio/la sam da upute obično nisu jasne i često su neodređene. Što je još važnije, po mom iskustvu, ne primjećujem često nastavnike i administratore kako umjetnoj inteligenciji daju nacrt ideje. Najčešće vidim samo zahtjev za proizvod. Međutim, tretiranje umjetne inteligencije kao thought partnera zahtijeva početnu misao. Drugim riječima, napišite mail koji želite poslati ili podijelite ideje koje već imate o zanimljivoj lekciji

Vjerovali ili ne, možete potaknuti UI da poboljša vaš zadatak. U primjeru ispod, tražim od ChatGPT-a da poboljša već detaljan zadatak koji sam kreirao.

- ***Ja:*** *Ja sam nastavnik engleskog jezika i literature u srednjoj školi koji koristi AI kako bi standarde razložio na mjerljive i rigorozne ciljeve. Poboljšajte sljedeći zadatak za svaki cilj. Postavite mi bilo kakva pitanja. Zadatak: Izvucite sve potrebne ciljeve iz ovog standarda engleskog jezika i književnosti, neophodne za potpuno podučavanje standarda. Evo standarda: Odredite jednu ili više tema književnog teksta i analizirajte kako se ona razvija i poboljšava tokom teksta,*

uključujući kako se pojavljuje i oblikuje specifičnim detaljima; pružite objektivni sažetak teksta.

- **Chatov odgovor:** *Evo poboljšane verzije vašeg zadatka radi jasnoće i preciznosti: "Razbijte sljedeći standard engleskog jezika i književnosti na mjerljive i stroge ciljeve učenja. Osigurajte da ciljevi obuhvataju sve aspekte standarda, uključujući znanje i vještine koje učenici moraju pokazati. Evo standarda: [Umetnite standard]."*

Umjesto da tražite od UI da sam smisli ideju, on može biti partner koji će vašu ideju učiniti boljom. Moj prvobitni podsticaj nije bio loš. Moj partner u razmišljanju je poboljšao moj podsticaj.

Radite na stvaranju solidnog proizvoda. Rijetko je da je prvo ponavljanje bilo koje nastavne komponente generirane umjetnom inteligencijom spremno za glavnu fazu bez određenog nivoa podešavanja od strane iskusnog edukatora.

- U stvari, uključivanjem naredbe *"Postavite mi bilo koja pitanja"* u vaš upit, već prihvatate urednički i partnerski duh usavršavanja proizvoda.

U nastavku predstavljam partnerstvo s Briskom (AI platformom dizajniranom posebno za edukatore) kako bih kreirao i usavršio ELA lekciju za deveti razred o argumentaciji i efikasnom objašnjenju dokaza. Kompletne planove lekcija koje je Brisk generirao možete vidjeti ovdje. Evo mog početnog zadatka.

- Ja: Napravite plan časa koristeći sljedeći standard: Uvedite preciznu tvrdnju/e, razlikovajte tvrdnju/e od alternativnih ili suprotstavljenih tvrdnji i stvorite organizaciju koja uspostavlja jasne odnose između tvrdnje/a, protivtvrdnji, razloga i dokaza. Fokusirajte se na odnos između tvrdnji, razloga i dokaza, s jasnom razlikom između dokaza i objašnjenja dokaza.

Brisk zatim generira dobro strukturiranu lekciju - onu koju bih ja dodatno revidirao - koristeći tvrdnju o utjecaju društvenih medija na mentalno zdravlje tinejdžera.

- **Žustro:** Koristeći primjer društvenih medija, demonstrirajte kako izgraditi argument:
- **Tvrdnja:** "Društvene mreže imaju negativan utjecaj na mentalno zdravlje tinejdžera."

- **Protuargument:** "Društvene mreže mogu imati pozitivne učinke na društvene veze i samoizražavanje tinejdžera."
- **Razlog:** "Prekomjerna upotreba društvenih mreža može dovesti do pojačanog osjećaja anksioznosti i depresije."
- **Dokaz:** „Studija iz 2019. godine otkrila je da tinejdžeri koji provode više od tri sata dnevno na društvenim mrežama imaju dvostruko veću vjerojatnoću da prijave simptome depresije u poređenju sa onima koji ih koriste rjeđe.“

U ovom trenutku razmišljam o svom razredu. Ova tvrdnja o društvenim mrežama nije nova studentima i možda neće biti uspješna. Međutim, sjećam se buke u razredu u ponedjeljak nakon Super Bowla - morali smo napraviti pauzu kako bismo analizirali nastup Kendricka Lamara. Razmišljajući o ovome, dodajem donju direktivu istom zadatku i istražujem sljedeću verziju ove lekcije.

- *Ja: Iskoristiti rep bitku između Kendricka Lamara i Drakea kao kontekst za argumentaciju kako bi se zainteresovali učenici.*

Evo druge verzije iste direktne instrukcije, revidirane kako bi se povećao interes učenika i povećala angažman.

- **Brisk:** Koristeći primjer Kendricka protiv Drakea, demonstrirajte kako izgraditi argument:
- **Tvrdnja:** "Kendrick Lamar je bolji reper od Drakea."
- **Protuargument:** "Drakeov komercijalni uspjeh dokazuje da je on vrhunski umjetnik."
- **Razlog:** "Kendrickovi tekstovi demonstriraju složenije pripovijedanje i društveni komentar."
- **Dokaz:** "U Kendrickovoj pjesmi 'DNA', on koristi igru riječi i metafore kako bi raspravljao o rasnom identitetu i društvenim očekivanjima."

U konačnici, **Brisk** će generirati plan lekcije koji svaki novi i početnik nastavnik može efikasno koristiti. Međutim, iskusni nastavnici koji uvijek žele usavršiti svoj zanat neizbježno će htjeti prilagoditi ove lekcije.

Na primjer, sviđa mi se drugi plan zasnovan na Kendricku Lamaru i Drakeu. Međutim, uvod bih izmijenio kako bih privukao pažnju časa. Možda bih jednostavno objavio sliku dvojice repera sa zadatkom pisanja: "**Ko je pobijedio?** Objasnite zašto.

Ako ne znate šta ovo pitanje znači, objasnite šta znate o ove dvije ličnosti."

Znam da mogu koristiti ovaj zadatak za pisanje jer poznajem svoj predmet. Brisk zna kako strukturirati lekciju, ali ni Brisk ni ChatGPT ni Gemini ne poznaju moj predmet onako kako ja poznajem svoj. Učinkovito ponavljajte korištenje umjetne inteligencije tako što ćete preuzeti odgovornost za ono što donosite partnerstvu. Vrlo često ove prilagodbe čine razliku između usklađenog učenja i aktivnog angažmana.

Tags

Istraživanje

Collections

Autorski tekstovi