

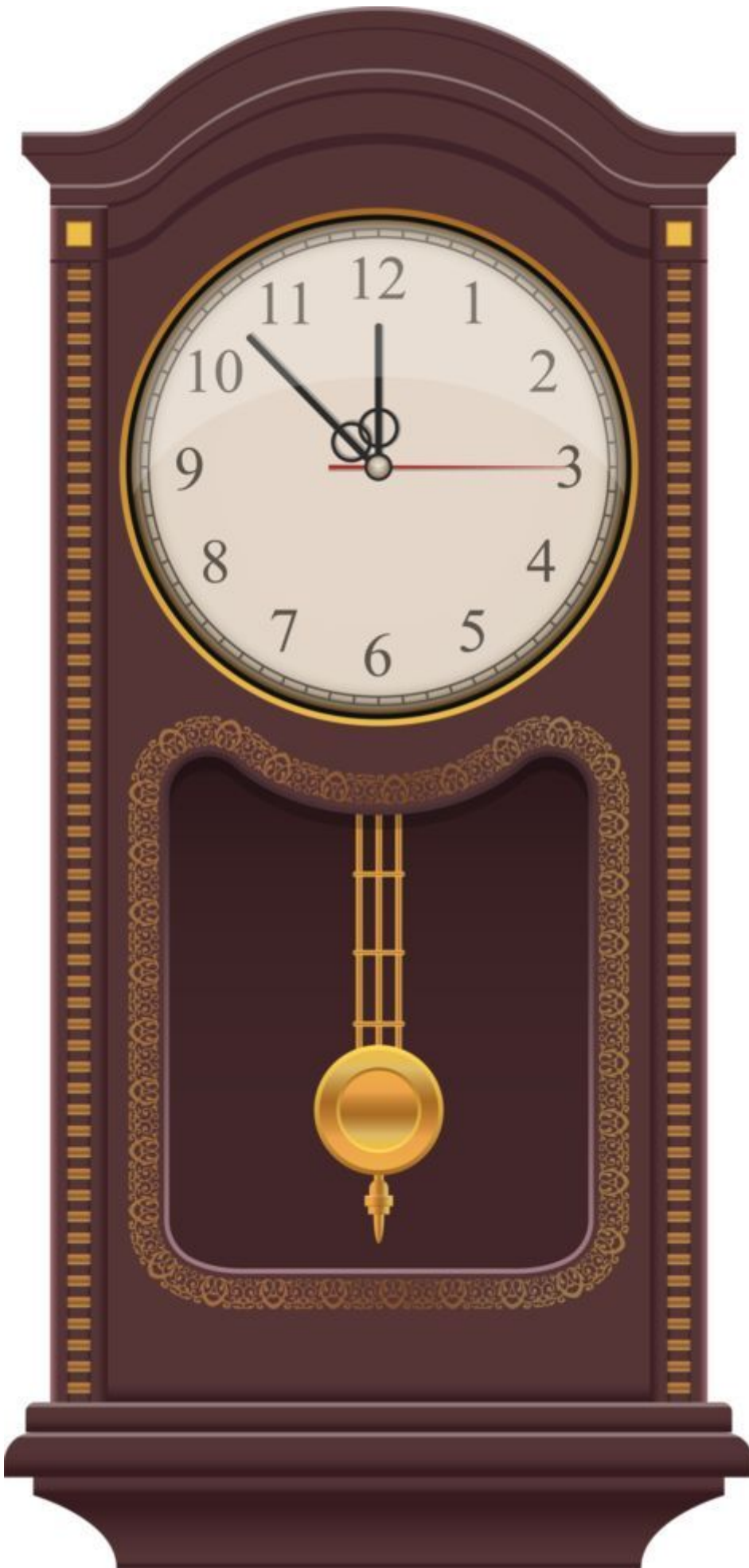


Azra Vrevic

01.06.2025. 14:41
Pogledano: 77 puta

Književni tekst " Čuvar"

Kroz književni tekst učenici uče raspoznavati glavne i sporedne likove, iznose vlastite stavove i promišljanja o književnom tekstu, te obrazlažu stavove likova – postupke likova u priču koristeći argumente koje tekst nudi.



Tags

Poučavanje

Organizacijski oblik nastave

3. razred - Razredna nastava

Vrsta nastavnog procesa

Osnovna vrsta nastave - Redovna nastava

Suradnja škole sa roditeljima i zajednicom te razvoj školskog kolektiva

Aktivnosti sa učenicima

Trajanje

3 školska časa

Oblasti

Jezičko-komunikacijsko područje

Predmet

Bosanski jezik i književnost

Ključne kompetencije

Kompetencija pismenosti

Učiti kako učiti

Kompetencija kulturološke svijesti i istraživanja

Ciljevi i ishodi učenja i poučavanja

Učenici će znati:

usmeno ispričati sadržaj priče, odrediti glavne i sporedne likove u priči te ih opisati i pojasniti zašto su neki likovi glavni a neki sporedni

Razumijevanje: sažeti sadržaj priče, obrazložiti stavove likova u priči prema satu na osnovu njihovih postupaka/navesti primjer predmeta iz svog okruženja koji koristi njegova/ njena porodica

Primjenjivanje: provesti istraživanje u svojoj porodici o poznatom predmetu koji svi koriste, dokazati razlike između glavnih i sporednih likova i njihovih postupaka.

Detaljan opis realizacije Evokacija

Tehnika Udice

Ko sam ja?

Učenici će dobiti karticu s opisom predmeta koji se nalazi u našoj učionici i svi ga rado koristimo.

Svakog dana gordo stojim sve ispisane riječi vješto brojim.

Rado gledam vaša lica kao najbolja drugarica.

Moje krilo ravno pravo, svakog jutra vam govori :“Zdravo“!

Otkriti ko sam teško nije, kod mene se vaše lice slatko smije.

Učenici nakon čitanja teksta na poledini pišu rješenje koje potom zajednički analiziramo.

Naše rješenje je tabla.

Razmisli i odgovori!

Šta je zajedničko nama i tabli?

Učenici navode svoje odgovore u usmenoj formi i zaključujemo da je tabla predmet koji ovu prostoriju čini učionicom, predmet koji na sve povezuje i koji svi rado volimo koristiti.

Objasniti učenicima da ćemo danas čitati književni tekst koji govori o jednom predmetu koji je dio jedne porodice.

Razumijevanje značenja

Književni tekst Čuvar- Ešref Berbić

Vođeno čitanje:

Učenicima čitam tekst a oni imaju zadatak da tokom slušanja čitanja obrate pažnju na likove koji se spominju u priči.

Nakon drugog čitanja imaju zadatak da na listić upišu sve one likove koje su uspjeli upamtiti tokom slušanja priče.

Nakon slušanja učenici odgovaraju na postavljena pitanja:

Koji se likovi spominju u ovoj priči?

Ko je bio čuvar?

Gdje se čuvar nalazio i šta/ koga je čuvao?

Šta mu se desilo jednog dana?

Kako su se osjećali članovi porodice?

Zbog čega su odlučili da sat ne popravljaju?

Čemu sat služi danas?

Učenici se dijele u manje grupe a svaka grupa ima zadatak da međusobno uporedi kartice s imenima likova iz priče te da odredi glavni lik u priči.

Glavni lik je nosioc radnje- on je najvažniji u cijeloj priči.

Nakon rada upoređujemo odgovore- zaključujemo da je glavni lik u priči sat.

Tehnika Različita gledišta

Učenici rade u manjim grupama. Svaka grupa ima zadatak da odredi u kakvom su odnosu bili ukućani prema satu te da to potkrijepe primjerima iz teksta.

Odnos djeda i sata

Odnos bake i sata

Odnos mame i sata

Odnos Damira i sata

Nakon predviđenog vremena za rad učenici prezentiraju svoje radove.

T tabela Glavni i sporedni lik

Učenici rade T tabelu u koju upisujemo podatke o glavnom i sporednom liku uz obrazloženja zbog čega je neki lik glavni a neki likovi su sporedni.

Kako ćemo u pričama prepoznati / odrediti glavni lik(glavne likove)?

Strategija predviđanja- rotacija

Šta bi bilo kada bi :

Baka popravila sat

Majka kupila novi sat

Djed prodao sat

Damir zamijenio sat novim modernijim satom

Učenici rade tehnikom Rotirajući pregled na način da svaka grupa ima nekoliko minuta da ponudi svoje odgovore na predviđanja a potom slijedi rotacija a kasnije i upoređivanje rezultata. Nakon isteka vremena grupe se mijenjaju za zadatke te upisuju svoje stavove i predviđanja. Rotacija traje dok učenici ponovo ne dobiju svoj početni zadatak te po završetku rotacije čitamo i upoređujemo rezultate koje smo dobili

Aktivnost Za i Protiv:

Učenike dijelim u dvije veće grupe s ciljem organiziranja debate.

Grupa Za- ima zadatak da navede argumente kojim će opravdati odluku ukućana da ostave stari sat da miruje- ne popravljaju ga, dok će druga grupa argumentima dokazati da je sat ipak trebalo popraviti.

Učenici rade u grupama uz međusobni dogovor (odrediti okvirno vrijeme koje je potrebno za organiziranje debate) te nakon isteka vremena svaka ekipa iznosi svoje argumente i brani svoje stavove.

Kreativni kutak-

Kako bi naša priča izgledala u vidu ilustracije i slike?

Učenici se vraćaju u početne grupe te svaka grupa predstavlja dio priče kroz sliku/ oblik stripa.

Svaka slika treba da predstavlja glavnog lika priče(sat) i sporedne likove (mama, djed, baka, Damir)

Nakon rada spajamo slike u cjelinu i dobit ćemo zajedničku priču kroz slike.

Refleksija:

Refleksiju radimo kroz usmena pitanja:

Ko su likovi priče koju smo radili?

Kako ćemo prepoznati glavne i sporedne likove?

Koje osobine prepoznamo kod likova u priči?

Potrebni resursi

Književni tekst, zagonetka- pitalica, papiri, boje

Praćenje i procjenjivanje

Check lista za procjenu:

U toku aktivnosti pratim učenički rad i postignuća na način da svaka grupa dobije check listu koju u toku rada popunjava:

· U grupi su svi radili.	Da	Ne	Ne znam
· Svi smo međusobno surađivali.	Da	Ne	Ne znam
· Mogu odrediti likove u priči/ama	Da	Ne	Ne znam
· Razlikujem glave i sporedne likove	Da	Ne	Ne znam
· Mogu samostalno ispričati sadržaj priče	Da	Ne	Ne znam

Ideje za domaće zadaće (nastavak aktivnosti) i uključivanje roditelja

U krugu svoje porodice razgovarajte o predmetu koji vas sve povezuje. Koji je to predmet? Kakav značaj ima za vas i vašu porodicu? Koje su to uspomene koje povezuju vas, vašu porodicu i taj predmet- Izrada škrinje uspomena.

Savjeti za druge nastavnike/ce kod realizacije ove lekcije/teme

-

Metode i tehnike

Metoda razgovora

Predviđanje

Metoda rada na tekstu

Udice

Collections

Priprema za čas - Osnovna škola

Prosečna ocena

5