

Vršnjačko nasilje – radionica

Ciljevi radionice: - Razumjeti kompleksnost vršnjačkog nasilja kroz različite perspektive (žrtva, nasilnik, posmatrač). - Vježbati emocionalnu inteligenciju i vještine savjetovanja. - Ohrabriti odgovorno djelovanje i podršku u kriznim situacijama.



Materijali:

Tri pisma (Alen, Dino, Lara) isprintana

Papiri i olovke

Tabla ili flipchart

Tok radionice:

1. Uvod – Razbijanje tišine (5 min)

Pitanje za razmišljanje i kratku diskusiju:

"Ko najčešće šuti kad se događa nasilje – i zašto?"

2. Analiza slučajeva – Savjetnici u akciji (20 min)

Podjela učenika u 3 grupe – svaka grupa analizira jedno pismo (Alen, Dino, Lara).

Zadatak za grupu:

- Identifikovati glavne probleme i emocije iz pisma.
- Osmisliti savjet i praktične korake koje bi savjetnik ponudio.
- Razmotriti posljedice nečinjenja i kako prevenirati daljnje nasilje.

3. Prezentacija i diskusija (12 min)

Svaka grupa predstavlja svoj slučaj i savjet. Diskusija sa razredom uz pitanja kao što su:

- "Kako biste vi reagovali da ste posmatrač?"
- "Kako promijeniti ponašanje nasilnika bez osude?"
- "Koliko je školski sistem odgovoran za ovakve situacije?"

4. Zaključna misao (3 min)

Zajedničko pitanje: "Koja je tvoja odgovornost kada vidiš nasilje?"

Učenici pišu odgovore na samoljepljive papiriće i lijepe ih na tablu/plakat.

Pismo 1

Poštovani savjetnici,

Zovem se Alen, idem u sedmi razred osnovne škole i vrlo dobar sam učenik. Imam jedan problem koji me muči već duže vrijeme. Grupa od nekoliko dječaka i djevojčica iz mog razreda me stalno maltretira. Kad god prođu pored mene, lupaju mi šamare, krađu mi naočale, a kada ih zamolim da

mi ih vrata, rugaju mi se, trče po učionici sa mojim naočalama i već su mi jedne naočale polomili. Ali to nije sve. Zovu me Ćora, Zriki i slično. Ne vidim razlog za njihovo takvo ponašanje, jer sam sa svima dobar drug. Nekima od njih sam pomogao i na pismenoj zadaći iz matematike. Ali evo šta me je navelo da vam se obratim za pomoć. Prošlog ponedjeljka kada sam se vratio sa velikog odmora, postavili su mi kantu za smeće iznad vrata tako da mi je pala na glavu kada sam ušao u učionicu. Svi su mi se smijali, a ja sam zamalo zaplakao. Ali ovo nije bio kraj maltretiranja. Kada sam došao do svoje klupe, dvojica iz pomenute bande su mi prišla i ukrala mi ruksak sa knjigama. Počeli su da se dobacuju njime, čak i da ga šutiraju nogama. Ostali članovi ove grupe su im se pridružili i moja torba je letjela po učionici, a knjige su ispadale i bile su posvuda. Ostatak odjeljenja je sve ovo gledao bez riječi i niko ništa nije učinio da ih spriječi. Bio sam potpuno nemoćan. Vrhunac je bio kada je Nina, jedna od njih, zgrabila ono što je ostalo od torbe i bacila kroz prozor. U tom trenutku je ušao nastavnik i svi su se vratili na svoja mjesta, kao da se ništa nije dogodilo. Podigao sam ruku da se požalim nastavniku. Međutim, prije nego što me je nastavnik i ugledao, iz klupe iza sebe sam dobio ćušku i prijetnju: „Samo probaj, vidjet ćeš šta te još čeka!“ Molim vas, pomozite mi. Šta da radim? Kako da se izborim sa ovim problemom? Život u školi mi je postao prava noćna mora i samo se plašim šta će mi još uraditi.

Alen

Pismo 2

Poštovani savjetnici,

Moje ime je Dino. Ja sam sedmi razred osnovne škole i vrlo dobar sam učenik. Moj problem je ukor od razrednika, koji sam dobio, a nemam pojma zašto i zašto baš ja. Sve je počelo tog ponedjeljka, kada smo moji drugovi i ja, poslije velikog odmora nastavili da se zezamo u učionici. Neko je ugledao onog tunjavog Alena kako dolazi iz hodnika, a kako se tog dana nije dešavalo ništa zanimljivo, odlučili smo da se malo našalimo sa njim. Stavili smo praznu kantu za smeće iznad vrata i kada je ulazio, pala mu je na glavu. Bio je užasno smiješan, sa čime su se i ostali složili, jer su umirali od smijeha. Kasnije smo se malo dodavali tenis lopticom, a u jednom trenutku je tu lopticu zamijenila neka torba sa knjigama. Kasnije se ispostavilo da je to bila Elvisova torba. On je počeo da viče, zamalo plačući. Bio je toliko jadan, da ne mogu da shvatim da neko sa 13 godina može biti tako bijedan i da ne zna da prihvati dobru šalu. Na kraju je Nina bacila tu čuvenu torbu kroz prozor. Sve u svemu, nije bilo ništa strašno, i šta onda? Dino je dobio ukor. E, to je već strašno. Prvo, zašto samo ja, kad smo se svi dobro zabavljali, a drugo, zašto ukor? Za godinu dana moram da upišem gimnaziju i ova opomena mi uopšte ne treba. Pokušao sam da razgovaram sa razrednikom, ali on nije htio da priča o tome. Šta da radim? Kako da popravim cijelu stvar?

Dino

Pismo 3

Poštovani savjetnici,

Zovem se Lara. Idem u sedmi razred osnovne škole i odlična sam učenica. Već neko vrijeme sam u dilemi šta je trebalo da uradim u jednoj situaciji i molim Vas da me posavjetujete. Prošlog ponedjeljka sam se vratila sa velikog odmora i nastavila da pričam sa drugaricom iz klupe. Onda smo začule tresak, okrenule smo se prema vratima, kad tamo Alen, kojem je kanta za smeće pala na glavu. Kanta je bila tako namještena na vratima, da je, kada je Alen otvorio vrata, pala direktno na njega. U početku nismo mogli odoljeti smijehu, ali Alen je izgledao toliko tužno da nam je ta situacija prestala biti smiješna. Posmatrala sam šta će se dalje dogoditi. Grupi učenika koja je sve ovo smislila kao da nije bilo dovoljno. Ukrali su Alenov ruksak sa knjigama i počeli su njime da se dobacuju. Knjige su ispale iz torbe, Alen je bio očajan, a ja, kao i ostali, nisam znala šta da radim, pa sam ostala na svom mjestu i samo posmatrala. Da li je trebalo da intervenišem i pokušam da zaustavim ove učenike ili da ništa ne poduzimam? S jedne strane, Alen je ionako navikao na to (često ima slične nezgode sa ovom grupom učenika). S druge strane, malo sam se uplašila da ću pasti u nemilost ovih učenika ako stanem na Alenovu stranu. Šta je trebalo da uradim i šta vi mislite da treba učiniti u ovakvim situacijama? Molim vas, odgovorite mi.

Lara

Tags

Odgojne strategije

Aktivnosti sa učenicima

Socio-emocionalni razvoj i razvoj ličnosti

Društveno-humanističko područje

Collections

Inspiriraj druge

Odgojne strategije

Autorski tekstovi

Objava