



Tehnika - lupoč

Tehnika Lupoč podsjeća na proces sličan onome kod izrade mape uma, uz korištenje grafičkog prikaza na ploči koja ima 9x9 polja.

	POJAM 1			POJAM 2			POJAM 3	
			POJAM 1	POJAM 2	POJAM 3			
	POJAM 4		POJAM 4	CENTRALN A TEMA	POJAM 5		POJAM 5	
			POJAM 6	POJAM 7	POJAM 8			
	POJAM 6			POJAM 7			POJAM 8	

Tehnika Lupoč podsjeća na proces sličan onome kod izrade mape uma, uz korištenje grafičkog prikaza na ploči koja ima 9x9 polja. Oko centralne teme ili pitanja postavljaju se različite ideje ili rješenja, odnosno različiti elementi koji čine centralni pojam (opis pojma - pridjevi, sastavni elementi cjeline, asocijacije na riječ).

Kada se uradi ova faza, svaki od pojmova ili rješenja postaje centralna tema i postupak se ponavlja.

Nakon upisivanja rješenja ili pojmova, možemo se vratiti na centralnu temu i ponovo je analizirati koristeći rješenja sa cijele tabele.

Ova tehnika se može koristiti nakon izučavanja neke kompleksnije teme, ili priče sa puno likova i događaja, i pomaže nam da organizujemo ključne pojmove.

Isto tako, popunjenu tabelu možete koristiti za organizovanje razrednog kviza asocijacija, i to tako da djeca na osnovu okolnih poljova pogađaju o kojem centralnom pojmu je riječ, odnosno koje je krajnje rješenje (pojam u samoj sredini). Ovo se može raditi u grupama, parovima ili cijelom razredu. Ovakva ploča može poslužiti djeci koja za to imaju sklonosti ili interesovanja, kao interesantna igra za organizovanje pojmova.

	POJAM 1			POJAM 2			POJAM 3	
			POJAM 1	POJAM 2	POJAM 3			
	POJAM 4		POJAM 4	CENTRALN A TEMA	POJAM 5		POJAM 5	
			POJAM 6	POJAM 7	POJAM 8			
	POJAM 6			POJAM 7			POJAM 8	

Dodatne ideje za primjenu:

- o analiza teksta i likova
- o opis likova
- o promatranje
- o istraživanje
- o projektna nastava
- o problemska nastava

	Gita			majstor Mrkonja			Rđavi Grga	
			Gita	majstor Mrkonja	Rđavi Grga			
	Hlapić		Hlapić	OPIS LIKOVA U ROMANU „ŠEGRT HLAPIĆ“	jedan sporedni lik		jedan sporedni lik	
			majstorica	Crni čovjek	Bundaš			
	majstorica			Crni čovjek			Bundaš	

Dodatne ideje za primjenu:

- o sadržajna analiza
- o poticanje na promišljanje i kreiranje stavova vezanih uz ponašanje likova
- o poticanje na prepričavanje vlastitih sličnih doživljaja ili događaja iz njihovog okruženja
- o izvođenje zaključka
- o Nakon opisa likova, analizirati likova

Oko koje ptice (predložiti rečenice u le. stiliziranoj)	Ostale ptice (Predložiti argumente)	Navedi i objasni problematiku ptice?	Zbog čega neki ptice žive u skupini?	Oko koje ptice se radi?	Navedi i objasni kako se formiraju te ptice?	Morfološke odlike ptice?	Anatomski osobine ptice?	Prije ptice (objasni)
Navedi i objasni razlike između ptice i ptice (objasni)	Spodnja i gornja ptica	Kako je građena ptica?	Koje ptice su u skupini?	Navedi i objasni kako se formiraju te ptice?	Kako se formiraju te ptice?	Navedi i objasni kako se formiraju te ptice?	Navedi i objasni kako se formiraju te ptice?	Navedi i objasni kako se formiraju te ptice?
Koje ptice su u skupini?	Koje ptice su u skupini?	Koje ptice su u skupini?	Koje ptice su u skupini?	Koje ptice su u skupini?	Koje ptice su u skupini?	Koje ptice su u skupini?	Koje ptice su u skupini?	Koje ptice su u skupini?
Zašto su ptice u skupini?	Ostale ptice (Predložiti)	Ljude i ptice u skupini?	Spodnja i gornja ptica	Navedi i objasni kako se formiraju te ptice?	Navedi i objasni kako se formiraju te ptice?	Navedi i objasni kako se formiraju te ptice?	Navedi i objasni kako se formiraju te ptice?	Navedi i objasni kako se formiraju te ptice?
Ostale ptice u skupini?	Navedi i objasni kako se formiraju te ptice?	Navedi i objasni kako se formiraju te ptice?	Navedi i objasni kako se formiraju te ptice?	Navedi i objasni kako se formiraju te ptice?	Navedi i objasni kako se formiraju te ptice?	Navedi i objasni kako se formiraju te ptice?	Navedi i objasni kako se formiraju te ptice?	Navedi i objasni kako se formiraju te ptice?
Koje ptice su u skupini?	Navedi i objasni kako se formiraju te ptice?	Navedi i objasni kako se formiraju te ptice?	Navedi i objasni kako se formiraju te ptice?	Navedi i objasni kako se formiraju te ptice?	Navedi i objasni kako se formiraju te ptice?	Navedi i objasni kako se formiraju te ptice?	Navedi i objasni kako se formiraju te ptice?	Navedi i objasni kako se formiraju te ptice?
Navedi i objasni kako se formiraju te ptice?	Navedi i objasni kako se formiraju te ptice?	Navedi i objasni kako se formiraju te ptice?	Navedi i objasni kako se formiraju te ptice?	Navedi i objasni kako se formiraju te ptice?	Navedi i objasni kako se formiraju te ptice?	Navedi i objasni kako se formiraju te ptice?	Navedi i objasni kako se formiraju te ptice?	Navedi i objasni kako se formiraju te ptice?
Navedi i objasni kako se formiraju te ptice?	Navedi i objasni kako se formiraju te ptice?	Navedi i objasni kako se formiraju te ptice?	Navedi i objasni kako se formiraju te ptice?	Navedi i objasni kako se formiraju te ptice?	Navedi i objasni kako se formiraju te ptice?	Navedi i objasni kako se formiraju te ptice?	Navedi i objasni kako se formiraju te ptice?	Navedi i objasni kako se formiraju te ptice?

Koje je mjesto u HNK-u bilo poznato po vili različnih vrsta ptica?	Životna stanita ptice i ptice?	Sistematičar - ptice i ptice?	Sistematičar - ptice i ptice?	Nalaz ishrane ptice i ptice?	Životna stanita ptice i ptice?	Sistematičar - ptice i ptice?	Nalaz ishrane ptice i ptice?	Životna stanita ptice i ptice?
--	--------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	------------------------------	--------------------------------	-------------------------------	------------------------------	--------------------------------

Tags

Obrazovne strategije

Collections

Metodika i didaktika

Autorski tekstovi