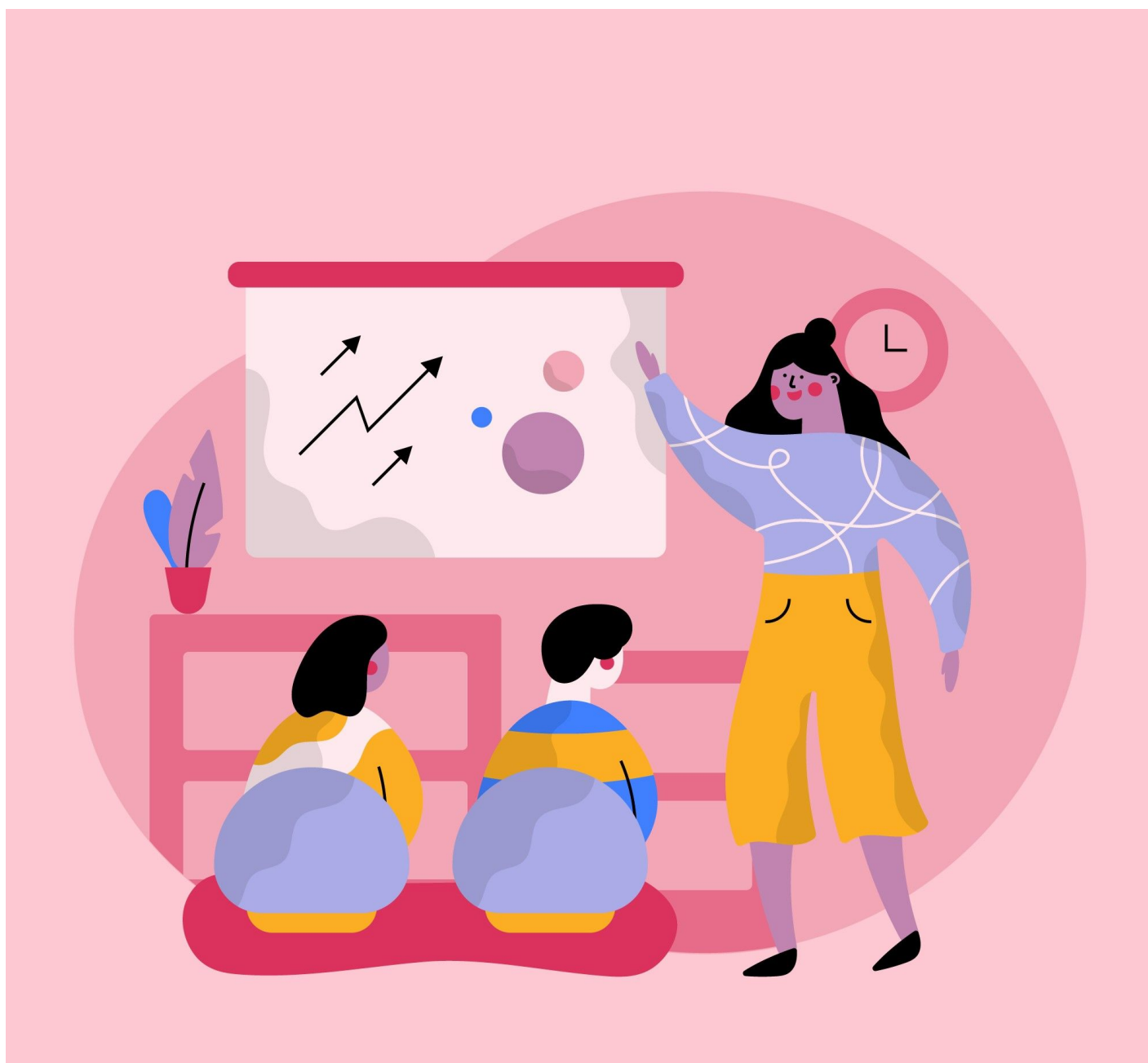




RAZLIČITA GLEDIŠTA – JEDNA UČIONICA, MNOGO POGLEDA

PRIMJER PRIMJENE STRATEGIJE “ RAZLIČITA GLEDIŠTA - PERSPEKTIVE AKTERA / Predstavljanje načina primjene navedene strategije kao oblika problemske nastave s ciljem razvoja kritičkog mišljenja, empatije i sposobnosti rješavanja konflikata kod učenika.



O STRATEGIJI:

Strategija „Različita gledišta – perspektive“ koristi se kao oblik problemske nastave s ciljem razvoja kritičkog mišljenja, empatije i sposobnosti rješavanja konflikata kod učenika. Ona učenicima

omogućava da sagledaju jedan problem iz više uglova, stavljajući se u uloge različitih aktera koji su na neki način pogođeni tim problemom.

Kako se primjenjuje?

Uvodna udica: Nastavnik prezentira zanimljivu, realnu ili simuliranu situaciju (članak, video, emisija).

Identifikacija aktera: Zajedno s učenicima prepoznaju se četiri različite perspektive vezane uz problem.

Ova strategija:

razvija socijalno-emocionalne vještine,

potiče timski rad i komunikaciju,

uči djecu kako donositi uravnotežene i odgovorne odluke,

pomaže u povezivanju znanja s realnim životom.

Primjena ove strategije posebno je pogodna za teme iz Moje okoline, Prirode, Društva, Odjeljenjske zajednice, Jezika ali i kao međupredmetna aktivnost.

TEMA: Treba li u školskom dvorištu posjeći staru topolu?

AKTIVNOST 1.

UDICA: (polazna osnova) Izvještaj sa sjednice Nastavničkog vijeća osnovne škole

Nastavničko vijeće jedne osnovne škole razmatralo je odluku o tome da li posjeći staru topolu u dvorištu škole. Topola je u dvorištu već 65 godina. Tokom ljeta obezbjeđuje hladovinu za učenike kada su na velikom odmoru svojim raskošnim krošnjama. No, neke grane su već stare i tokom jeseni i zime stvaraju prijetnju lomljenja i padanja u školsko dvorište, što predstavlja potencijalnu opasnost.

PROBLEMSKO PITANJE: „Šta bi ti odlučio/odlučila?

Treba li posjeći drvo ili ga sačuvati?

AKTIVNOST 2.

Učenici su raspoređeni u 4 grupe. (grupe na stolovima nalaze ceduljice sa ulogama: učenik, direktor, radnik, ptica).

Pokušaj pogledati ovaj problem iz različitih uglova.

STRATEGIJA: Različita gledišta – perspektive aktera

Četiri perspektive aktera: (najava strategije i pojašnjavanje)

Učenik škole

Direktor/ica škole

Radnik koji održava dvorište

Ptica koja ima gnijezdo na drvetu

Zadatak: Grupe prvobitno rade na svim akterima. Trebaju pretpostaviti ("ući u tuđe cipele") i zapisati u tabelu ko šta misli i zašto.

AKTER

STAV ZA ILI PROTIV (sječe)

OBRAZLOŽENJE STAVOVA

UČENIK/CA

DIREKTOR/ICA

RADNIK NA ODRŽAVANJU ŠKOLSKOG DVORIŠTA

PTICA KOJA IMA GNIJEZDO NA DRVETU

Pojašnjenje načina rada: U parovima, zamisliti da ste jedan od aktera.

Pripremite kratak govor (2-3 rečenice) u kojem objašnjavate svoj stav ostalim akterima.

Primjer:

„Ja sam radnik koji održava dvorište. Tokom jeseni ili zimi kada padaju kiše ili se grane poviju pod težinom snijega, prijeti opasnost njihovog obrušavanja u školsko dvorište gdje se djeca igraju. To je velika opasnost.

Na tablu postaviti plakat sa strategijom "Različita gledišta-perspektive aktera." (Prilog 1.) Svaka grupa će (nakon promišljanja o svim ulogama) izlagati pred tablom a zatim i upisati na plakat argumete (ZA ili PROTIV) sječe drveta iz perspektive dodjeljene uloge. Dakle svaka od 4 grupe će izlagati o samo jednoj perspektivi (prema unaprijed dodjeljenoj ulozi na ceduljici na početku časa).

AKTIVNOST 4.

Zadatak: U grupama osmislite rješenje koje bi zadovoljilo sve aktere što je više moguće.

Napišite prijedlog rješenja i nacrtajte kako bi izgledalo školsko dvorište po vašem prijedlogu.

Na kraju, svaka grupa predstavlja svoj „kompromis“ pred razredom.

AKTIVNOST 5.

Zaključna refleksija: Na kraju časa učenici pišu kratak odgovor na pitanje:

„Šta sam naučio/la o važnosti gledanja problema iz više uglova?“

Prilog 1.

RAZLIČITA GLEDIŠTA (PERSPEKTIVE)

UČENIK ŠKOLE

DIREKTOR/ICA ŠKOLE

**TREBA LI POSJEĆI DRVO
ILI GA SAČUVATI?**

**RADNIK KOJI ODRŽAVA
ŠKOLSKO DVORIŠTE**

**PTICA KOJA IMA
GNIJEZDO NA DRVETU**

Tags

Obrazovne strategije

Collections

Obrazovne strategije

Objava