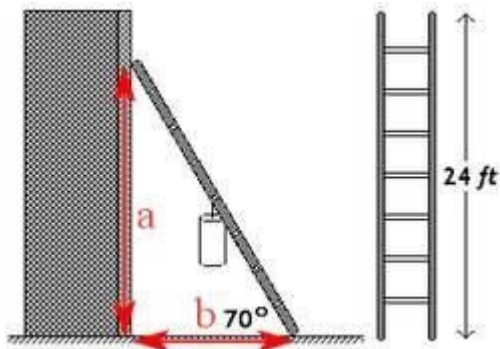




Brainwriting

Tehnika "Brainwriting"/Metoda "6-3-5" je pismena kreativna tehnika tokom koje učenici i učenice razvijaju svoje kreativne ideje ili ideje drugih osoba.



Prilikom izvođenja metode/tehnike u ovoj formi (6-3-5): 6 učesnika u maloj grupi piše po 3 ideje u vremenskom rasponu od maksimalno 3 minuta. Ovom metodom/tehnikom koristi se znanje više osoba za rješavanje nekog problema/postavke nekog zadatka. Uz pomoć Brainwriting-a učenici i učenice se animiraju da bilježe sopstvene ideje ili da prihvate ideje drugih učenika te da ih dalje razrađuju. Brainwriting je naročito prikladan kada se pretpostavlja da može doći do konfliktnih situacija u malim grupama ili pak služi za aktiviranje učenika i učenica koji se nerado uključuju u grupne aktivnosti. Preduslovi za primjenu ove metode/tehnike su: odjeljenje/velika grupa podijeljena na manje grupe koje broje po 6 članova, tabele za prikupljanje ideja u skladu sa brojem članova, zanimljiva pitanja ili istraživački zadaci, učenici bi trebalo da sjede u formaciji krug unutar malih grupa.

Ime i prezime: Fehim Terzić

Predmet: Matematika

Razred: IV

Tema – oblast: Geometrija (npr. duž kao dio prave)

Naziv M-T-S: Tehnika "Brainwriting"/Metoda "6-3-5"

Način primjene

Odjeljenje/velika grupa se podijeli na male grupe koje broje po 6 članova. Svaka od osoba unutar male grupe ima svoj radni list na kome se nalazi zadatak (problem ili pitanje) koji je različit za sve članove unutar te grupe. Svaki učenik u prvi red tabele upisuje tri prijedloga(ideje) koje daju odgovor na postavljeno pitanje ili zadati problem. Kada upišu svoje tri ideje, svoj radni list nakon 3 minuta treba da proslijede prvom učeniku/učenici koji/a sjedi s desne strane, a preuzimaju radni

list od učenika/učenice koji/a sjedi s lijeve strane u krugu. Zatim se popunjava drugi red tabele sa tri prijedloga (ideje) u trajanju od 5 minuta. Nakon toga ponovo se papir proslijedi učeniku/učenici koji/a sjedi s desne strane, a preuzima papir od učenika/učenice koji/a sjedi s lijeve strane, tj. radni listovi se trebaju zarotirati 5 puta dok se svakom pojedincu/pojedinki ne vrati njegov radni list sa 18 prijedloga(ideja) za njegovo/njeno pitanje ili problem. U toku ove aktivnosti nije moguće postavljati pitanja razumijevanja, a učenicima treba naglasiti da ne prepisuju tuđe ideje. Nakon što svaki učenik/učenica dobije svoj radni list ideje (prijedlozi) se vrednuju i biraju ona rješenja koja su za svakog pojednca, tj. njegovo pitanje (problem) najprihvatljivija, najkreativnija i koje smatra sigurnim za realizaciju (izvedbu, eksperiment, način rješenja i sl.). Nakon što svaki učenik odabere najprihvatljivija rješenja, mogu se formirati grupe učenika koje su dobile isto pitanje (problem) tokom realizacije aktivnosti kako bi razmijenili iskustva i na nivou "n-ovih" grupa dobili još neke korisne ideje, kreativna rješenja i sl.

Primjer primjene

Slijedi model primjene tehnike/metode na času matematike kada se realiziraju sadržaji iz oblasti geometrije. Naprimjer učenicima možemo kao pitanja/probleme unutar malih grupa postaviti 6 sljedećih 8 za svakog učenika/učenicu po jedno) na radnom, listu kako slijedi:

Problem/pitanje:

Kako možeš iskorisiti ljestve (merdevine) da bi naučio-la duži?

Osoba/ prijedlog-ideja	Prijedlog-ideja 1	Prijedlog-ideja 2	Prijedlog-ideja 3
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			

Ove ideje/prijedloge prihvatam:

Razlozi za prihvatanje:

Ove ideje/prijedloge ne prihvatam:

Razlozi za neprihvatanje:

Moguća pitanja za preostalih pet članova u grupi:

- Kako možeš iskorisiti ljestve (merdevine) da bi naučio-la o paralelnim pravim u ravni?
- Kako možeš iskorisiti ljestve (merdevine) da bi naučio-la o okomitim pravim u ravni?
- Kako možeš iskorisiti ljestve (merdevine) da bi naučio-la o uglovima?
- Kako možeš iskorisiti ljestve (merdevine) da bi naučio-la o obimu kvadrata/pravougaonika?
- Kako možeš iskorisiti ljestve (merdevine) da bi naučio-la mjerne jedinice za visinu (dužinu, širinu, dubinu)?

Sugestije

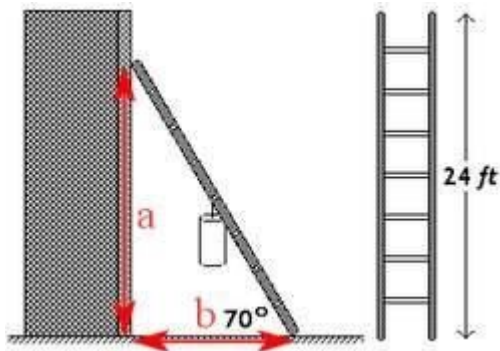
Nastavnik se tokom ove aktivnosti ne uključuje u davanje ideja/prijedloga na postavljena pitanja (date probleme)

Svaki učenik/učenica u prvoj fazi vrednovanja ideja sam/sma vrši selekciju onih ideja/prijedloga koje smatra kreativnim i realnim za rješavanje njegovog/njenog problema ili ih smatra kreativnim odgovorom na postavljeno pitanje.

Ova metoda/tehnika se može povezati i nadograditi sa tehnikom Slagalice (rad u matičnim i ekspertnim grupama).

Izuzetno korisna metoda/tehnika za realizaciju aktivnosti na časovima Moje okoline/Prirode/Društva/prirode i društva ili sata Odgojnog rada sa odjeljenskom zajednicom

Prezentacija vaše metode - detaljan opis, fotografije i korišteni materijali:



Metoda "6-3-5"/tehnika "Brainwriting" za potrebe ovog sata /aktivnosti je adaptirana u odnosu na originalnu verziju (Rohrbach ,1969). Za potrebe ovog nastavnog sata /aktivnosti korištena je sljedeća literatura:

Rohrbach, B. (1969). Kreativ nach Regeln – Methode 635, eine neue Technik zum Lösen von Problemen. (Creative by rules - Method 635, a new technique for solving problems). Absatzwirtschaft. 12: 73–75

Čubela, E. (2010). Nastava orijentirana ka djelovanju – priručnik za nastavnike. GTZ. Sarajevo

Tags

Obrazovne strategije

Collections

Metodika i didaktika

Autorski tekstovi