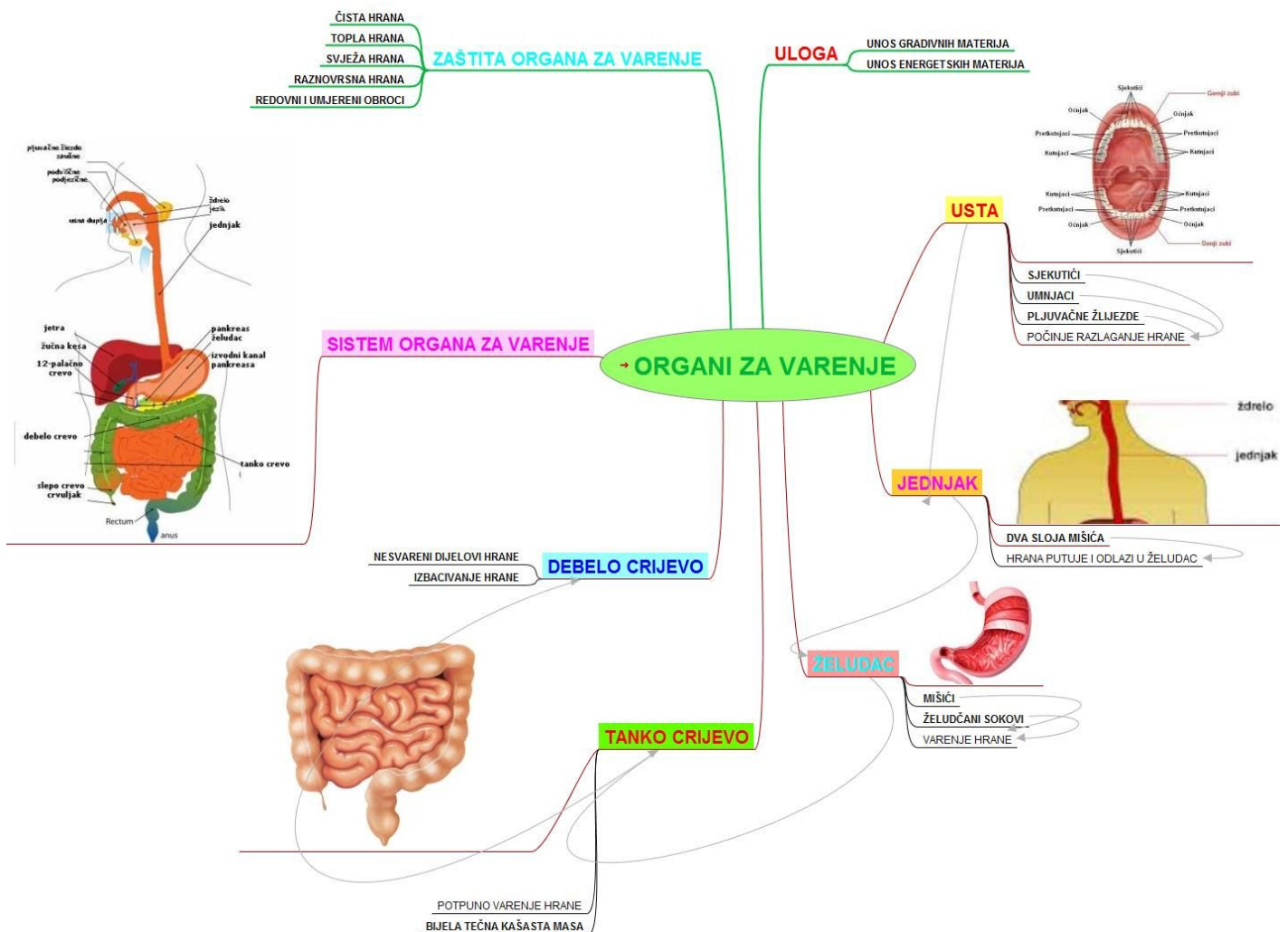


Mape uma kao multimedija

Multimedijalna skica časa u vidu mapa uma podrazumijeva plan, odnosno strategiju ostvarivanja ciljeva i zadataka nastavnog programa u čijoj osnovi je više različitih medija (tekst, slika, zvuk, film...) koji su integrisani u okviru mape uma.



Mape uma

Uzrok slabog uspjeha u školi kod velikog broja đaka je to što ne znaju kako se uči i koje su najbolje tehnike pamćenja.

Jedan od prvih koraka za bolji školski uspjeh je organizacija vremena, razdvajanje vremena za učenje od vremena za slobodne aktivnosti. Sljedeći korak bi bio razlikovanje bitnih od nebitnih informacija, jer pamćenje suvišnih informacija dovodi do gubitka koncentracije, volje i motivacije za učenje.

Mozak se sastoji od dvije hemisfere. Lijeva hemisfera je dominantno logička, dok je desna kreativna, zadužena za maštu, ideje, slikanje.

Klasično učenje aktivira samo lijevu hemisferu mozga, zanemarujući kreativnost.

Da bi se postigla stabilna koncentracija, potrebno je aktivirati obje hemisfere.

Najbolji način da se to postigne je učenje pomoću **mapa uma**.

Tvorac mape uma je Toni Buzan, diplomirani psiholog koji je do ideje o izradi mape uma došao u toku svog studiranja kada se susreo sa problemom nagomilavanja gradiva i nakon svakodnevnog učenja.

Poslije dugog razmišljanja kako da upotrijebi svoj mozak, došao je do saznanja da se ljudski mozak efikasnije i efektnije aktivira ukoliko se njegovim različitim fizičkim aspektima i intelektualnim vještinama omogući da rade u harmoniji, da su sinhronizovani.

Još 1971. godine je Toni Buzan je na osnovu svojih istraživanja dok je pisao seriju knjiga pod nazivom „Enciklopedija mozga i njegove upotrebe“, razvio koncept briljantnog razmišljanja i mapiranja uma.

Mape uma su po prvi put zvanično uvedene 1974. godine objavljivanjem Buzanove knjige u oblasti mapiranja uma „Koristite obje hemisfere mozga“.

Crtanje mapa uma je moćna grafička tehnika koja povećava potencijal našeg uma. Crtanje ovih mapa može da se primjeni u svakom aspektu našeg života da bi se poboljšalo učenje ili jasno definisali ciljevi koji su pred nama. Takođe, mape uma jasno definišu ključne pojmove, odvajajući bitno od nebitnog, čime nam omogućavaju da ne lutamo i ne gubimo vrijeme pri učenju.

Mape uma kao multimedija

U cilju pripremanja mladih za život u 21. vijeku, ukazala se potreba za razvojem digitalnih kompetencija nastavnika i primjenom informaciono-komunikacione tehnologije u nastavi, odnosno do usklađivanja načina rada u školi sa zahtjevima života i rada u digitalnom dobu.

Pored raznih metoda digitalnog poučavanja, posebna pažnja je posvećena primjeni strategija racionalnijeg nastavnikovog pripremanja i efikasnijeg rada na času uz pomoć mape uma i kompjutera kao jedinstvenog multimedija.

Pod pojmom **multimedijalna skica časa u vidu mapa uma** podrazumijeva plan, odnosno strategiju ostvarivanja ciljeva i zadataka nastavnog programa u čijoj osnovi je više različitih medija (tekst, slika, zvuk, film...) koji su integrisani u okviru mape uma, radi njihove integracije u toku nastave.

Vrijednosti skice časa u vidu mape uma kao multimedije su sljedeće:

- Razgranato organizovanje nastavnih sadržaja omogućava lakše i efikasnije poučavanje i učenje;
- Postoji praktična vrijednost skice multimedijalnog prikaza mape uma (sadrži: slike, audio snimak, štampani tekst, inserti iz filma, prezentacije...)
- Efektniji način prezentovanja nastavnih sadržaja i upravljanje nastavnim procesom;
- Tehničke i didaktičke vrijednosti kompjutera kao elementa skice časa.

Postoji više aplikacija za mapiranje uma. Neki od njih su dostupni za besplatno preuzimanje (Free Mind, Freeplane...), a ima i različitih online mapa uma. U ovom slučaju potrebna je registracija korisnika.

Collections

Autorski tekstovi

Obrazovne strategije