



„Promjena obrazovanja ne može da se desi u jednoj školi, već mora čitav sistem da se promijeni!“

Edhem Fočo, direktor Al Jazeera Balkans, u "Besjedama o obrazovanju" govorio je o vezi medija i obrazovanja, važnosti praktičnog znanja i fokusu na djecu kao pojedince. Poručio je da "Besjede" trebaju njegovati mladu publiku za dalji rast. S4EP11



Besjede o obrazovanju su ove sedmice doživjele utopijski scenario o kojem sanjaju svi podcasti, jedna od najvećih medijskih kuća u regionu je pokazala interesovanje i to ni manje ni više, nego da pošalje svog izvršnog direktora da gostuje kod Nedima i Namira. Edhem Fočo, izvršni direktor Al Jazeera Balkans je govorio o počecima ove medijske kuće, koja je veza medija i obrazovanja,

kakvo obrazovanje trebaju imati novinari, kako izgleda školovanje iz roditeljskog ugla i šta Besjede mogu naučiti od **Edhema**.

O početku [Al Jazeera na Balkanu](#), rekao je da je se ono desilo prilično nekonvencionalno i spontano, ispričajući priču o prvom sastanku sa predstavnicima [Al Jazeera](#). Dinamika raznolike redakcije, prve postave novinara koji su se okupili iz cijelog regiona, je bila vrlo interesantna i za sve aktere vrlo edukativna.

Medijski standardi postavljeni od strane velikih svjetskih medija jesu temelj Al Jazeera, ali isto tako su i prilagođeni publici u mjeri u kojoj to profesija dozvoljava i stalno se i prilagođavaju.

Od gimnazijalca iz Sarajeva do studenta prava u Maleziji, obrazovni put Edhema Fo?e je prvenstveno avanturističan i baziran na praktičnom učenju. Kao roditelj čija su djeca u obrazovnom sistemu Bosne i Hercegovine, Fočo smatra da se fokus mora vratiti na pojedinačne kvalitete djece.

- *Ova emisija nije mogla da prođe bez savjeta kako da Besjede pozicioniramo visoko na medijskom nebu, a to je svakako njegovanje i privlačenje mlađe publike.*

Gledajte i slušajte Besjede o obrazovanju svake srijede u 19h na Facebook profilu [Besjeda o obrazovanju](#), [Instagram](#) i [Facebook profilu COI Step By Step](#) i na našem [YouTube kanalu](#). Pozivamo vas da nam pišete prije, tokom i nakon emisije, kako bismo negovali dijalog sa vama i crpeli inspiraciju iz vaših predloga, pohvala, kritika, sugestija i pitanja.

Collections

Autorski tekstovi

Besjede o obrazovanju