



Azra Habib

17.03.2025. 12:52
Pogledano: 57 puta

“Čavka I tuđe perje”, narodna basna

Aktivnost je planirana dva školska časa U uvodnom dijelu prvog časa karticama MOJE PITANJE - TVOJ ODGOVOR ćemo pokušati odrediti značenje izrazima prenesenog značenja.

Tags

Obrazovne strategije

Organizacijski oblik nastave

Predmetna nastava 6. razred

Vrsta nastavnog procesa

Osnovna vrsta nastave - Redovna nastava

Suradnja škole sa roditeljima i zajednicom te razvoj školskog kolektiva

Aktivnosti sa učenicima

Trajanje

2 časa

Oblasti

Jezičko-komunikacijsko područje

Predmet

Maternji jezik

Ključne kompetencije

Kompetencija pismenosti

Ciljevi i ishodi učenja i poučavanja

Cilj/evi:

- Istaći važnost prihvatanja sebe takvim kakvi jesmo;
- razvijanje komunikacijskih i socijalnih vještina slušanja,
- tolerancije i uvažavanja tuđeg mišljenja

Ishodi:

- Na osnovu vlastitog iskustva i predznanja učenici će odrediti značenje novih izraza/frazema; razvit će samopoštovanje i prihvatiti sve svoje mane i vrline

Detaljan opis realizacije

1.čas

- **UVODNI DIO**
 - Kartice MOJE PITANJE/TVOJ ODGOVOR
 - Učenicima podijeliti kartice MOJE PITANJE/TVOJ ODGOVOR.

KITITI SE TUĐIM PERJEM	Žestoko napasti nekoga
GRADITI KULE OD KARATA	Pretjerani intenzitet nekog osjećaja
VOLJETI SE KAO PAS I MAČKA	Prisvojiti nečije zasluge i lažno se predstaviti
IMATI PETLJU	Problematicni ljudi dugo ostaju u blizini.
KUPITI MAČKA U VREĆI	Raditi uzaludan posao
PASTI SA KONJA NA MAGARCA	Govoriti, ali ne djelovati
PODVITI REP	Izazvati neprilike
VUĆI MAČKA ZA REP	Biti odvažan, usuditi se
OTVORITI VATRU NA NEKOGA	Prošlo je puno vremena
IZGORJETI OD PREVELIKE ŽELJE	Biti zaljubljen
KOROV NIKAD NE UMIRE	Ne slagati se, ne podnositi se
PAS KOJI LAJE NE GRIZE	Kupiti nešto naslijepo
PUNO JE VODE PROŠLO ISPOD MOSTA	Ponašati se nerazumno
IMATI LEPTIRIĆE U TRBUHU	Povući se, uzmaći

GUBITI GLAVU ZBOG LJUBAVI	Dospjeti u gori položaj
RUKAMA DODIRIVATI NEBO	Prešutjeti ono što misli
UGRISTI SE ZA JEZIK	Postići vrlo intenzivnu radost

- Kada učenici daju odgovore na sva pitanja, tj. odrede značenja svih pojmova koji imaju preneseno značenje, postavljam im pitanje: U kakvoj bi vezi ovi pojmovi mogli biti?
- Učenici iznose različite odgovore.

• **NAJAVA NASTAVNE JEDINICE**

-GLAVNI DIO

- Interpretativno čitanje basne
 - Emocionalno-intelektualna pauza
- Učenicima podijeliti kartice s novim pitanjima. Nasumično dijelim kartice. Svaki učenik treba u bilježnicu zapisati odgovor na pitanje koje je dobio. Naglasiti učenicima da na pitanja moraju odgovarati punim odgovorom, tj. smislenim rečenicama. Neka od pitanja su: - Za koju prigodu se čavka odlučila "prikazati u najljepšim haljinama"?
 - Zašto se čavka kitila perjem drugih ptica?
 - Da li su se ostale ptice ukrasile i nagizdale prije nego što su došle do cara?
 - U šta ili u koga se orao zaljubio – u pravu čavku ili u perje kojim se čavka ukrasila?
 - Jesu li se ostale ptice s razlogom potužile caru na čavku?
 - Koja ptica je bila najviše ljuta zbog čavkina postupka i zašto?
 - O osobinama kojih živih bića govori basna?
 - Glavni likovi basne su?

- Koga predstavlja čavka u prenesenom značenju?
- Koje osobine ljudi se mogu pripisati orlu?
- Koje se osobine ljudi mogu pripisati čavki? (naivnost, licemjerstvo, varanje)
- Koje osobine ljudi se mogu pripisati paunu?
- O kakvim ljudima u prenesenom značenju govori basna Čavka I tuđe perje?
- Napiši pouku ove basne. - Među glavnim likovima basne su čavka I paun, Zašto su oni spoemnuti jedno nasuprot drugog?
- Napiši svoje mišljenje o čavkinom postupku. (Odgovor na ovo pitanje daje nam temu za **akvarij metodu**).

ZAVRŠNI DIO

- **Akvarij metoda**

-Pitanje: Da li je uredu varati druge dajući im lažnu sliku o sebi?

2. Čas

UVODNIDIO

- Podijeliti učenike u šest grupa. Svaki učenik će izvlačiti papirić sa određenom bojom šešira I tako će se grupisati.

GLAVNI DIO

- **Tehnika "Šest šešira"**

1. Grupa - BIJELI ŠEŠIR - činjenice I informacije

- Ko su glavni likovi u basni?
- Kako biste ukratko opisali osnovnu radnju basne? Koje su ključne tačke u zapletu?
- Koje su moralne pouke koje se mogu izvući iz basne?

2. Grupa - CRVENI ŠEŠIR - emocije I instikti

Razmislite o emocijama koje su prisutne u basni.

- Kako se čavka osjeća kada skupi tuđe perje? Zašto? Kako su se ostale ptice osjećale zbog toga?
- Kako biste opisali njihove emocije?
- Kako se osjeća orao kada otkrije istinu? Zašto?

3. Grupa - CRNI ŠEŠIR - kritičko razmišljanje I negativne strane

- Koje su negativne posljedice čavkine odluke da ukrade tuđe perje?
- Da li je čavka mogla postići isto poštovanje i ljepotu na iskreniji način?
- Kako su druge ptice reagovala na čavkino ponašanje?

4. Grupa - ŽUTI ŠEŠIR - pozitivne strane i vrijednosti

Razmislite o pozitivnim aspektima basne.

- Koje vrijednosti basna promovira?
- Koje pouke ili lekcije možemo naučiti iz priče?
- Da li basna ima inspirativne elemente ili ohrabruje neko pozitivno ponašanje?
- Da li je basna uspjela da prenese neku važnu poruku ili vrijednost.

5. Grupa - ZELENI ŠEŠIR - kreativnost i nova rješenja

- Razmislite o alternativnom kraju priče u kojem čavka ne nosi tuđe perje.
- Koje bi druge načine čavka mogla koristiti da bi bila zadovoljna sobom?
- Kako bi drugačiji pristupi promijenili ishod basne?

6. Grupa - PLAVI ŠEŠIR - Upravljanje procesom razmišljanja

Preslušajte sve zaključke i ideje iz prethodnih šešira i odredite zajedničke teme i zaključke.

Razgovarajte o važnosti moralnih pouka basne i kako ih možemo primijeniti u stvarnom životu.

- Koje su ključne teme i zaključci koji se javljaju na osnovu analize basne iz različitih perspektiva?
- Kako moralna pouka basne može uticati na naše svakodnevne odluke i ponašanje?
- Kako bismo mogli primijeniti lekcije iz basne u našem životu? - Nakon isteka vremena svaka grupa izlaže svoje zaključke.

ZAVRŠNI DIO

• T- tabela

Moje pozitivne osobine	Moje negativne osobine
------------------------	------------------------

- Istaći važnost prihvatanja sebe takvim kakvi jesmo. Razgovarati o onome što su napisali u tabelu

Potrebni resursi

- kartice **MOJE PITANJE - TVOJ ODGOVOR**
- kartice s pitanjima u glavnom dijelu časa
- šest šešira u

Praćenje i procjenjivanje

- Za provjeru usvojenosti sadržaja koristila sam kartice sa različitim pitanjima na koja su učenici individualno odgovarali.
- Tokom grupnog rada, nadgledala sam rad učenika, davala sugestije i pratila uključenost svakog člana grupe u rad

Ideje za domaće zadatke (nastavak aktivnosti) i uključivanje roditelja

/

Savjeti za druge nastavnike/ce kod realizacije ove lekcije/teme

/

Metode i tehnike

Metoda razgovora

Collections

Priprema za čas - Osnovna škola