



elmedina hodžić

11.03.2025. 12:59

Pogledano: 68 puta

Mali Princ, Antoan de Sent Egziperi (obrađa lektire)

Obavezna obrađa lektire Mali Princ, A.S.Egziperija urađena putem ranije dobivenih zadataka. Tokom 3 uzastopna školska sata imamo priliku da slušamo i gledamo unikatne i kreativne radove koji su nastali tokom čitanja ovog djela.

Tags

Obrazovne strategije

Organizacijski oblik nastave

Predmetna nastava 7. razred

Vrsta nastavnog procesa

Osnovna vrsta nastave - Redovna nastava

Suradnja škole sa roditeljima i zajednicom te razvoj školskog kolektiva

Aktivnosti sa učenicima

Trajanje

2-3 školska časa

Oblasti

Umjetničko područje

Predmet

Maternji jezik

Ključne kompetencije

Kompetencija pismenosti

Ciljevi i ishodi učenja i poučavanja

Cilj obrade ove lektire jeste prvenstveno da se učenici zabave, a usput i istražuju, promišljaju, stvaraju i kreiraju nešto novo.

Ishodi:

izraditi (dizajnirati) reklamni plakat/naslovnicu/, uočiti pouke u djelu, predstaviti rezultate svoga rada i istraživanja, argumentirati iskazano mišljenje, kreirati souvenir, odglumiti lik glavnog junaka...

Detaljan opis realizacije

Obrada lektire Mali Princ je zamišljena kao izložba. Učenici su ranije dobili različite zadatke i svako je radio sam. Pored obaveznog zadatka, mogli su birati i koji zadatak još žele raditi.

Zadaci:

Reklamni plakat (izrada naslovnice)

Pismo podrške Malom Princu i izrada straničnika (bookmark) za knjigu (obavezni zadatak)

Na kraju su poklanjali jedni drugima suvenire sa motivima Malog Princa koje su sami izradili

Intervju sa Malim Princom

Društvena igra (njome sam provjerila da li su zaista pročitali i razumjeli djelo)

Strip

Zrnca mudrosti u djelu- izdvajanje pouka na plakat

Izrada suvenira, tj. oslikavanje majica, šalica, tanjira, čaša, izrada figurice...

Na početku časa evidentiram urađenost zadaće i spremnost učenika za prezentaciju svog projekta. Prije samog izlaganja tema, sa učenicima ću porazgovarati o djelu i o tome kako su razumjeli sadržaj, kako bismo otklonili eventualne nejasnoće.

Pred tablom smo napravili binu za prezentaciju učeničkih radova. Na 1. satu učenici se dobrovoljno javljaju da izlažu zadaću.

Sva izlaganja radova pomno pratimo, ostali učenici mogu postavljati pitanja ako im nešto nije jasno ili ih dodatno interesuje. Pisma podrške smo ostavili za zadnji sat. Sva smo pročitali i zalijepili na plakat. Na zadnjem satu su učenici zaigrali društvenu igru.

Nakon što su svi učenici završili izlaganja, od naših radova smo u školskom holu napravili izložbu.

Prikaz izložbe koja je realizovana u školskoj holi:

Potrebni resursi

Književno djelo Mali Princ, A.S. Egziperi

Plakati, predmeti za izradu suvenira, listovi u boji, koverta... uglavnom su učenički materijali.

Praćenje i procjenjivanje

Konsultacije prilikom izrade predmeta, postera; angažiranost da rad bude što uspješniji, iznošenje mišljenja uz argumentiranje

tabela vrednovanja

Pročitana knjiga	Urađen zadatak (prisutnost traženih elemenata)	Izražajnost u izlaganju, ostvarena komunikacija sa publikom, daje konkretne prijedloge i odgovore, sistematičnost u izlaganju, shvata suštinu i poentu djela
1-5	1-5	1-5

Srednja vrijednost se uzima kao konačna.

Ideje za domaće zadatke (nastavak aktivnosti) i uključivanje roditelja

Pismena vježba, teme:

“Susret Malog Princa i Sretnog kraljevića”

“Ono što je bitno očima je nevidljivo”...

Savjeti za druge nastavnike/ce kod realizacije ove lekcije/teme

Upoznati učenike unaprijed sa kriterijima ocjenjivanja te o čemu trebaju povesti računa prilikom izrade, ali i prezentacije svoga rada

Metode i tehnike

Metoda razgovora

Metoda rada na tekstu

Collections

Priprema za čas - Osnovna škola