



Dvostruko vođeni dnevnic

Koriste se prilikom čitanja različitih tekstova pri čemu učenici bilježe njima bitne elemente, citate, odlomke, povezuju sa vlastitim iskustvom, i bilježe komentare. Bilješke se mogu koristiti u fazi refleksije kada učenici razmjenjuju komentare.

Dvostruko vođeni dnevnic (Berthoff, 1981) predstavljaju način na koji učenici koji čitaju neki tekst povezuju taj materijal sa vlastitom znatiželjom, stavovima i iskustvima. Posebno su korisni kad učenici čitaju duže tekstove, bilo samostalno u školi ili izvan škole.

U nastavku je primjer pjesme, sa kolonom u koju učenici opisuju šta su oni zapazili, na šta ih asocira tekst, o čemu su razmišljali dok su čitali i sl. Isto tako, u tekstu koji je dat kao primjer, učenici mogu usmjeriti svoju pažnju na npr. korištenje metafora, analogija i drugih stilskih figura, dok će u nekom drugom tekstu zadatak biti drugačiji. Važno je i da se učenici osjećaju slobodni da komentarišu šta god oni žele, odnosno da su slobodni da iskažu sopstvene stavove i razmišljanja. Napomena: kada se radi o proznom ili naučnom tekstu, djeca ne moraju imati komentar na svaki red, nego se desna kolona odvoji samo jednom linijom.

Primjer prakse

Radmila Lauš

Mnoge strategije koje se primjenjuju u fazama evokacije i razumijevanja značenja osmišljene su tako da kulminiraju u fazi refleksije. Struktuirane metode rasprave koje se temelje na kritičkom mišljenju i vršnjačkom učenju kroz interaktivnu komunikaciju jedan su od najkorisnijih, primjenjivih i učenicima zabavnijih načina postizanja cilja. Jedna od njih je i debatna tehnika Dvostruko vođeni dnevnic – revidiranje.

Slijedi nakon Dvostruko vođenih dnevnika (podijeli se stranica u bilježnici na dvije polovine), na lijevoj strani učenici upisuju citat ili ulomke iz teksta koji su im se učinili važnim ili broj stranice na kojoj se citat nalaz. S desne strane pišu svoj komentar o ulomku. Nakon toga razmjenjuju ono što su zapisali (reakcija). Diskusiju koja će uslijediti povezuju sa svojim odgovorima.

Bilješke učenika iz dvostruko vođenog dnevnika otvaraju i mnoga pitanja kao što su:

- Podsjeća me...
- Zbunjena sam jer...
- Mislim da ovo znači...
- Čitajući ovo osjećam se ...

- S ovim se ne slažem, jer...

Kako učitelj obrađuje dio po dio teksta, tako da će učenici razmjenjivati komentare koje su zapisali na svakoj stranici. I učitelj bi trebao imati pripremljene komentare kako bi skrenuo pažnju na one dijelove teksta za koje želi da budu predmet diskusije. Diskusija se razvija iz zapažanja učenika. Može se izdvojiti neki značajan citat ili misao za komentar. Najčešće se postavljaju pitanja koja od učenika traže da razmisle o tekstu kao cjelini.

- Što ćete zapamtiti iz pročitano?
- O čemu ste razmišljali dok ste čitali?
- Na koja pitanja niste dobili odgovor?
- Što biste promijenili?

Tags

Obrazovne strategije

Custom fields

Tip strategije: Obrazovne strategije

Collections

Metodika i didaktika