



Radijana Dukić

17.09.2024. 15:26

Pogledano: 188 puta

Moje tijelo

Kroz aktivnost „Moje tijelo”, djeca kroz raznovrsne i zanimljive aktivnosti, koristeći i enciklopedije za djecu proširuju i stiču nova znanja o dijelovima ljudskog tijela.



Tags

Igra i rad

Organizacijski oblik nastave

Starija vrtićka grupa (5-6 god.)

Suradnja škole sa roditeljima i zajednicom te razvoj školskog kolektiva

Trajanje

45 minuta

Oblasti

Socio-emocionalni razvoj i razvoj ličnosti

Razvoj govora, komunikacije i stvaralaštva

Svijet oko nas

Ključne kompetencije

Kompetencija pismenosti

Kompetencija kulturološke svijesti i istraživanja

Ciljevi i ishodi učenja i poučavanja

Cilj/evi: Uočavanje, razlikovanje i imenovanje dijelova ljudskog tijela kao i gdje se nalaze pojedini unutrašnji organi i koja je njihova funkcija.

Opšti ishod učenja:

- Dijete istražuje i uči o čovjeku kao živom biću

Konkretni ishodi učenja:

- Prepoznaje i imenuje dijelove ljudskog tijela, nabraja neke od unutrašnjih organa, otkriva,
- opisuje način funkcionisanja pojedinih organa ljudskog tijela.

Detaljan opis realizacije

Metode koje su krištene tokom realizacije aktivnosti:

- Dječija igra
- Posmatranje i demonstriranje
- Metoda govora
- Rad sa dječijom knjigom
- Praktični rad

Uvodni dio:

U uvodnom dijelu aktivnosti djeci ćemo pročitati priču o jednoj djevojčici Ani i neobičnom razgovoru u kom je prisustvovala tokom noći (Prilog br.1). Nakon pročitane price, djeci ćemo postaviti pitanja kao što su:

„Šta je Anu probudilo u toku noći?” - Neobični glasovi i buka.

„Šta je Ana čula?” - Raspravu.

„Ko se raspravljao i oko čega?” – Raspravljali su se Anini dijelovi tijela oko toga ko je najbolji.

„Koji se dijelovi tijela pominju u ovoj priči?” – Uši, oči, usta, nos, ruke i stopala.

„Koje vi dijelove tijela poznajete a da se ne pominju u priči?”

Nakon toga im objašnjavamo da su to dijelovi tijela koji se vide ali i da postoje organi koji se nalaze unutar našeg tijela. Djeci postavljamo pitanja kao što su:

„Da li znate šta se nalazi u glavi?” – Mozak, koji upravlja cijelim našim tijelom.

„Čemu mozak služi i da li mozak ikada odmora?” – Mozak radi i kada spavamo.

„Šta se nalazi u grudima (pokazujemo rukom na grudi)?” – Pluća i srce. Objašnjavamo im da srce nikad ne odmara kao ni i mozak.

„Šta mislite kako izgleda srce?” – Pokazujemo im u enciklopediji kako izgleda srce i da je ono veličine pesnice. Govorimo im da stave ruku na grudi, da se umire i da pokušaju da osjete kucanje srca.

„Šta se nalazi u stomaku?” – Jetra, crijeva, želudac. Objašnjavamo im da u želudac dolazi hrana i da on radi kao mikser, da bi hranu pretvorio u kašu koja odlazi u tanko crijevo. Takođe im govorimo da se u tankom crijevu hrana razvrstava, da ono što je dobro odlazi u naše tijelo a ono što nije odlazi u debelo crijevo i napolje. Djeci u enciklopediji pokazujemo sliku ljudskog tijela sa unutrašnjim organima (Prilog br.2).

Glavni dio:

Nakon uvodnog dijela djecu dijelimo u četiri manje grupe.

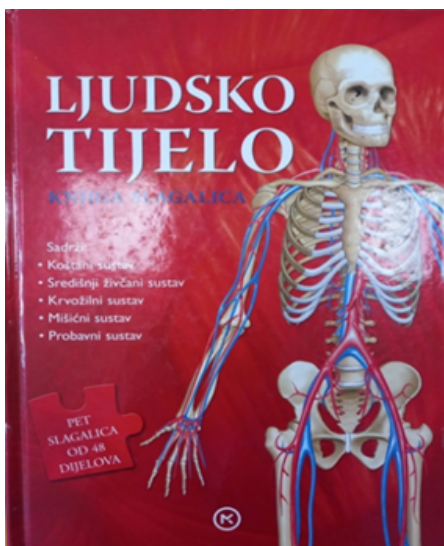
Naučni centar: Djeci na sto stavljamo papire na kojima su iscrtana plućna krila, bijeli papir, slamčice, kese i providnu selotejp traku (Prilog br.3).



Djeca u ovom centru će izrađivati pluća od pomenutog materijala. Potrebno je da prvo makazama isjeku iscrtana plućna krila na roze papiru i da ih zalijepe na bijeli tvrdi papir istog oblika. Takođe imaju zadatak da makazama izrežu usne i nos koji su iscrtani na papiru. Nakon toga djeca će uz pomoć vaspitača da slamčice zalijepe na plućna krila od papira. Dijelovi slamčica koji se nalaze iznad plućnih krila spajaju se selotejp trakom jedna za drugu. Na taj dio slamčica je potrebno da nalijepe usta i nos. Na donje dijelove slamčica potrebno je da se stave dvije kese koje se selotejp trakom pričvršćuju za slamčice. Nakon toga djeca će da duvaju kroz slamčice i na taj način će da ubacuju vazduh u kese. Na ovaj način objašnjavamo djeci kako funkcionišu naša pluća, odnosno kako unosimo vazduh koji sadrži kiseonik koji je neophodan našem tijelu.

Centar didaktičkih igara:

Na sto stavljamo knjigu „Ljudsko tijelo” (Prilog br.4) u kojoj se nalazi slagalica od 48 dijelova. Objašnjavamo im da je njihov zadatak da dijelove slagalice sklope u cjelinu gledajući u sliku koja se nalazi u knjizi.



Likovni centar: Na sto stavljamo hamer papir na kom je iscrtana silueta ljudske figure.

Objašnjavamo djeci da je njihov zadatak da docrtaju dijelove tijela koji nedostaju (nos, oči, usta, uši i sl.) nakon čega će sve da oboje bojama po njihovom izboru.

Konstruktorski centar:

Djeci na sto stavljamo tamno sivi hamer papir, kartonske rolne i lobanju isječenu od bijelog papira (Prilog br.5).



Pokazujemo im sliku na kojoj je ljudski skelet i govorimo im da je njihov zadatak da pokušaju od kartonskih rolni da naprave ljudski skelet kao što je na slici koju smo im pokazali. Nakon što završe možemo djeci da predložimo aktivnost tako što će na na pod da legne dvoje djece i da izaberu položaj u kom će ležati a ostala djeca oko njih postavljaju kockice tako da dobiju konture njihovog tijela. Nakon završetka djeca ustaju a njihov zadatak je da posmatraju, porede i uočavaju sličnosti i razlike u napravljenim konturama.

Završni dio:

U završnom dijelu djeci ćemo iz knjige „60 zanimljivosti o ljudskom tijelu“ (Prilog br. 6) postavljati pitanja o kojima treba da razmisle i da nam kažu svoje odgovore. Neka od tih pitanja su: „Gdje nastaju snovi?“, „Gdje se nalaze pluća?“, „Gdje se rađaju ideje?“ i sl. Nakon dječijih odgovor, čitamo tačne odgovore iz enciklopedije. Ukoliko bude bilo vremena, sa djecom pjevamo uz muzičku numeru „Glava, ramena, koljena i stopala“ ([Prilog br. 7](#)) koja je praćena pokretima.



Potrebni resursi

- Priča „Moje tijelo“;
- Muzička numera „Glava, ramena, koljena i stopla“;
- Enciklopedija početnica za predškolski uzrast 4/7 godina;
- Udžbenik „60 zanimljivosti o ljudskom tijelu“
- Papir u boji, hamer papir, olovke bojice, makaze, ljepilo
- Slagalica „Ljudsko tijelo“
- Plastične i drvene kocke
- Kartonske rolne, slamk

Praćenje i procjenjivanje

Tokom učenja djece o ljudskom tijelu i njegovim funkcijama, uvodni i završni dio je realizovan kroz frontalni oblik rada dok je glavni dio aktivnosti realizovan po centrima interesovanja. Tokom rada po centrima vaspitači su nadgledali rad djece, ohrabivali, pružali podršku i asistirali. Najveća podrška je bila potrebna u naučnom centru gdje su djeca izrađivali pluća, odnosno oko lijepljenja slamčica za kese selotejp trakom. Tokom aktivnosti uočili smo timski rad između djece u likovnom, konstruktorskom i centru didaktičkih igara, koji se ispoljio kroz saradnju koja je bila neophodna kako bi djeca došla do krajnjeg rezultata. Npr. tokom crtanja ljudskog tijela na hemeru radilo je više djece i bilo je neophodno da se dogovore ko šta crta i boji, kako bi svi bili uključeni i aktivni tokom aktivnosti.

U završnom dijelu djeci smo postavljali zanimljiva pitanja iz užzbenika „60 zanimljivosti o ljudskom tijelu” na koja su, većina djece davala tačne odgovore.

Ideje za domaće zadaće (nastavak aktivnosti) i uključivanje roditelja

/

Savjeti za druge nastavnike/ce kod realizacije ove lekcije/teme

Preporuka vaspitačima koji budu željeli realizovati ovu aktivnost jeste da se vodi računa da aktivnosti budu prilagođene uzrastu djece a nastavak aktivnosti u narednom periodu može da budu „Moja čula”, „Šta sve može moje tijelo”, „Higijena tijela” i sl.

Metode i tehnike

Metoda razgovora

Učenje zasnovano na igri

Collections

Priprema za čas - Predškolsstvo

Igra i rad